«Мотивирование к учебной деятельности (самоопределение)

как основополагающий этап современного урока»

**1.**

- Добрый день, уважаемые коллеги!

**Слайд 1**

Начать свое выступление предлагаем с просмотра фрагмента фильма «Приключения Тома Сойера» и определить, как данная сцена фильма связана с темой нашего выступления.

***(просмотр фрагмента фильма)***

- Чем закончилась эта история, всем известно.

- Как данная сцена фильма связана с темой нашего мастер-класса?

- Что сумел сделать Том Сойер? *(Сумел заинтересовать, увлечь детей работой)*

- Из этой сцены мы видим, как Том Сойер превратил скучное принудительное занятие по окраске забора в увлекательную игру, для участия в которой его приятели отдавали самые дорогие подарки, сокровища.

Цель, содержание и техника остались прежними – покраска забора. Но что изменилось? *(Изменилась мотивация)*

- Мотивация… Что же это такое?

**Слайд 2**

- На слайде представлены два определения мотивации. Первое понятие рассматривает термин мотивация с точки зрения психологии *(пауза)*, второй – с точки зрения педагогики *(пауза)*.

**Слайд 3**

Исходя из структуры урока по ФГОС, мотивация или **мотивирование** - **это начальный этап урока**, который призван сконцентрировать внимание учащихся на изучаемом материале, заинтересовать их, показать необходимость или пользу изучения материала.

Основная цель этапа мотивирования (самоопределения) к учебной деятельности – выработка на личностно-значимом уровне внутренней готовности выполнения нормативных требований учебной деятельности.

**Слайд 4**

Для реализации этой цели необходимо:

- создать условия для возникновения внутренней потребности включения в деятельность, т.е. «хочу»;

- актуализировать требования к ученику со стороны учебной деятельности, т.е. «надо»;

- актуализировать тематические рамки учебной деятельности, «могу».

Мы видим, что «могу» тогда, когда «хочу». Так как же вызвать это «хочу» или мотивированность у ребёнка? Для этого существуют определённые приёмы.

----------------------------------------------------------------------------------------------------

 **2.**

Некоторые из них вы хорошо знаете и применяете в своей деятельности. Использование того или иного приёма зависит от типа урока, темы урока, но в основном они универсальны. Мы хотим рассказать о тех, которые используем на своих уроках в начальной школе. **Слайд 5**

Прием «**Яркое пятно**» был продемонстрирован в начале нашего мастер-класса - это фрагмент фильма « Приключения Тома Сойера».

В качестве «яркого пятна» могут быть использованы сказки, легенды, притчи, фрагменты из художественной литературы, демонстрация непонятных явлений с помощью эксперимента или наглядности, просмотр фрагментов фильма. Этот приём чаще всего используется на уроках открытия нового знания.

Следующие приемы я предлагаю вам проиграть (*вернитесь в детство и на миг станьте учениками).*

 Прием «**Перепутанные логические цепочки**».

 **Слайд 6** (слова рассыпаны)

- Я бы хотела начать урок с известных строк, но за перемену слова рассыпались.

- Помогите мне собрать слова в предложение.

- Правильно…..

 **Слайд 7**(пословица собрана)

- Как вы понимаете эти слова?

- Я желаю, чтобы вам сегодня сопутствовала удача, которая поможет нашему уроку быть успешным.

Сейчас мы взаимодействовали фронтально, а можно организовать парное взаимодействие ( раздать слова на парту).

-Этот приём может быть использован как настрой на урок ( как в данном случае) или как ступенька к целеполаганию. Это зависит от цели, которую нужно достичь.

Следующий прием называется « **Я беру тебя с собой**».

**Слайд 8**

-Например, 2 класс, урок русского языка. Я собралась в путешествие, собираю чемодан и беру с собой объекты, которые похожи. Догадайтесь, по какому признаку я собираю объекты.

- Я беру **Соль**, (день, моль), а вы?….(записываю предложенные слова на доске). Спасибо, достаточно слов набрали.

-По какому признаку собрали слова?... к этим словам мы вернёмся чуть позже. (*здесь можно перейти к записыванию даты, кл.работы, можно выйти на тему урока, а потом уже на целеполагание*).

Данный прием можно использовать и на уроках математики , например, 4 класс, «Единицы времени..Таблица единиц времени.»

( *набрать чемодан единиц времени, а потом соотнести их и получить таблицу единиц времени*.)

Это универсальный приём , направленный на актуализацию знаний учащихся, способствующий накоплению информации о признаках объектов. (Педагог загадывает признак, по которому собирается множество объектов и называет первый объект. Ученики пытаются угадать этот признак и называют объекты. Учитель отвечает, берет он этот объект или нет. Можно использовать и в качестве разминки на уроках любого типа.)

 **Слайд 9**

- Следующий приём «**Ассоциативный ряд, или ассоциация**».

- Прочитайте слово на экране. Какие ассоциации возникают у вас, когда слышите, видите слово «Путешествие».

Назовите свои слова – ассоциации , но они должны начинаться с букв этого слова.

(*записываю на доске*).

А у меня такие слова ( *шорох, солнце, тропа, путь, интересно, еду …).*

Мы с вами увидели «Путешествие» таким.

 А какое путешествие совершила героиня сказки В. Гаршина вы узнаете, когда прочитаете эту сказку.

К этим словам-ассоциациям можно вернуться в конце работы над сказкой.

(*или К. Булычев «Путешествие Алисы», Д.Свифт «Путешествие Гулливера»).*

 **Слайд 10**

Данный прием может использоваться при изучении любой темы всех предметов программы. В некоторых случаях учитель может оговорить заранее, что приниматься к рассмотрению будут только слова, принадлежащие к определенной части речи — существительные, прилагательные, глаголы.

Ученики начинают называть слова, которые приходят на ум: первые попавшиеся, пусть даже самые невероятные — в общем, все, что выражает их отношение к заданному вопросу, теме, ключевому слову.

Все слова и ассоциации фиксируются на доске (бумаге).

 Нет ничего страшного, если некоторое количество ассоциаций не будет иметь логического объяснения. Стоит помнить, что основной целью применения данного приёма является вызов интереса, усиление механизмов памяти.

**- Коллеги**, хотела подарить вам особенное слово, но пока шла сюда, оно рассыпалось.

**Слайд** **11** *(****слово рассыпалось)***

- Помогите его собрать, пожалуйста. (**Мотивация**)

Желаем вам постоянно испытывать это некое эмоциональное состояние, которое побуждает к внутреннему или внешнему действию. Спасибо за внимание!

 **Слайд 12,13**

.