

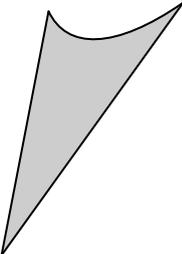
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 5»**

Обобщение педагогического опыта

**«Методическая и профессиональная компетентность
педагога как условие его эффективной деятельности в
достижении современного качества образования»**

**Роготов Артем Евгеньевич
учитель физической культуры**

2024г.



Актуальность

Сегодня педагог должен быть готов к включению в такую деятельность, которая поможет практически решать встающие перед ним проблемы. А это во многом зависит от неких дополнительных качеств, для обозначения которых употребляется понятие «компетентность».

Профессиональная компетентность учителя- решающий фактор обеспечения качества образования. Повышение компетентности педагогов необходимое условие развития современной школы. Под профессионализмом и педагогическим мастерством учителя принято считать его профессиональную компетентность.

Под профессиональной компетентностью понимается совокупность профессиональных и личностных качеств, необходимых для успешной педагогической деятельности. Поэтому понятие профессиональной компетентности педагога выражает единство его теоретической и практической готовности к осуществлению педагогической деятельности и характеризует его профессионализм.

Профессиональная компетентность- это качество действий учителя, обеспечивающих эффективное решение педагогических проблем и типичных профессиональных задач, возникающих в ситуациях педагогической деятельности, с использованием жизненного опыта, имеющейся квалификации, общепризнанных ценностей, владение современными образовательными технологиями, технологиями педагогической диагностики, психолого-педагогической коррекции, методическими приемами, педагогическими средствами и их постоянное совершенствование, использование методических идей, методической литературы и иных источников информации в области компетенции и методик преподавания для построения современных занятий с учащимися, осуществление оценочно ценностной рефлексии.

Компетентностный педагог-это педагог, знающий основы пед науки и нормативное обеспечение, теории и методики обучения и воспитания, владеющий практикой их применения.

Формирование ведущей идеи опыта

Компетентность работников в области физической культуры и спорта является неотъемлемой частью всей системы образования. Поэтому надо уделить этому вопросу особое внимание.

В организации делового общения учителя с учениками на уроке, в обеспечении его воспитательного воздействия нужна оптимальная мера.

Задача педагога – определить тот порог, за которым проверенные идеи, справедливые мысли, слова как бы обесцениваются в глазах учеников и самые благие намерения встречают тогда апатию или даже противодействие.

Важнейшим признаком профессионализма учителя является его способность, используя те или иные формы, приемы обучения и воспитания учащихся, выразить к каждому из них свое личное отношение.

Другим важным показателем профессиональной культуры учителя является использование им разнообразных и варьирующих межличностных связей для формирования коллектива учащихся.

Педагогическое общение учителя физической культуры предполагает умение работать как с классным коллективом учеников и спортивной группой школьников (на уроках физической культуры, занятиях в спортивных секциях, соревнованиях), так и с большими коллективами учащихся при проведении спортивно-массовых мероприятий, дней здоровья, спортивных праздников и вечеров. Эти умения формируются на протяжении всей работы в школе и содержат навыки общения с учениками, их родителями, учителями и руководством школы, вышестоящими организациями: органами народного образования, департаментом по физической культуре и спорту.

В многообразной деятельности учителя физической культуры выделяют четыре функции его педагогического труда: конструктивная, коммуникативная, организаторская и познавательная.

Творческая индивидуальность педагога – это высшая характеристика его деятельности, как и всякое творчество, она тесно связана с его личностью. Труд преподавателя состоит из трех компонентов: педагогическая деятельность, педагогическое общение, личность. Личность – стержневой фактор труда, определяет его профессиональную позицию в педагогической деятельности и в педагогическом общении.

Урок физкультуры по своему содержанию, организации, методике проведения можно считать одним из самых трудных в школе. Ведь надо учить детей технике спортивной дисциплины, развивать их спортивные качества, наконец, заставлять их преодолевать большие физические нагрузки с соблюдением норм и правил поведения, на хорошем эмоциональном уровне, с сохранением по-человечески добрых отношений с учащимися.

Ответственный и творческий труд учителя – это подлинно гуманные и демократичные взаимоотношения со своими учениками, их родителями, коллегами.

- Обучение на курсах повышения квалификации, в том числе в дистанционном режиме и др.

- Работа в творческих группах, педмастерские, мастер-классы, предметные декады.

- Активное участие в педсоветах, семинарах, конференциях.
- Участие в различных конкурсах.
- Участие в исследовательских работах, создание собственных публикаций.

- Обобщение и распространение опыта.
- Аттестация.
- Творческий отчет.
- Использование современных методик, форм, видов, средств обучения и новых технологий.

- Самообразование.
- Разработка системы стимулирования деятельности учителя.

Ценность педсоветов, семинаров, конференций, методических дней, недель открытых уроков я вижу, прежде всего, в подготовительной работе. Сколько материала порою приходится перечитать, проанализировать свой опыт, сравнить с опытом других, обновить и пополнить свою методическую копилку, чтобы подготовить открытый урок или выступление. Конечно, для кого-то это лишние переживания, волнения, однако я думаю, вы согласитесь, что проделанная работа способствует повышению профессионализма, а удачное мероприятие, урок, слова благодарности учеников, коллег, успех окрыляют, вдохновляют, подталкивают к дальнейшему самосовершенствованию. Большинство педагогов стремятся постоянно повышать свой профессиональный уровень, готовы работать в инновационном режиме, представлять итоги своего труда на семинарах, конференциях и это радует

Самообразование осуществляется посредством следующих видов деятельности:

- *Просмотр телепередач, чтение прессы.*
- *Знакомство с педагогической и методической литературой.*
- *Регулярное использование информации из Интернета.*
- *Посещение семинаров, тренингов, конференций, уроков коллег.*
- *Систематическое повышение квалификации.*
- *Изучение современных психологических и педагогических методик.*
- *Систематическая демонстрация собственного педагогического опыта.*
- *Внимание к собственному физическому и психическому здоровью.*

Профессионально значимыми компонентами педагогической культуры учителя считаю:

- организацию процесса физического воспитания на основе программы занятий физическими упражнениями с учащимися 1–11-х классов в соответствии с состоянием здоровья, физического развития, физической и двигательной подготовленности учащихся;

- проведение разных по типу и структуре уроков физической культуры.
- правильную оценку успеваемости по физической культуре учащихся;
- проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий в режиме дня;

- безопасности детей на занятиях физическими упражнениями;
- осуществление управления процессом физического воспитания в школе;

- изучение современной литературы по педагогике, психологии, физиологии, гигиене, методике физического воспитания школьников и использование приобретенных знаний в педагогической деятельности;

- изучение и обобщение передового опыта физического воспитания школьников и в сочетании с личным опытом применение его в физическом воспитании детей;

- проведение исследовательской работы в области физического воспитания учащихся;

- технически правильное выполнение физических упражнений школьной программы по физическому воспитанию и программ в спортивных секциях.

- эффективное использование в педагогической работе метода личного показа учащимся двигательных действий;

- выполнение обязанностей судьи по спорту, иметь спортивную подготовку, постоянно держать себя в спортивной форме и возрастном антропометрическом равновесии.

Причины, отрицательно влияющие на становление и сохранение профессиональной компетенции педагога:

- недостаточная профессиональная подготовка;

- нежелание преодолевать себя, неспособность к самообразованию;

- нежелание подвергать себя риску проверки и самопроверки;

- возрастные трудности вхождения в учение.

Теоретическая база опыта

Исходя из направления профессиональной деятельности можно выделить специально-профессиональные компетенции учителя физической

культуры, к которым относятся: когнитивная, здоровьесформирующая, коммуникативная, предметно-инструментальная, креативная.

Когнитивная компетенция характеризуется знанием гармоничного развития личности школьника, основ физиологического развития ребенка, физических качеств, сенситивных периодов, влияния физических упражнений на организм, методик формирования физической культуры личности, здорового образа жизни, закаливания организма.

Предметно-инструментальная компетенция, с одной стороны, характеризуется знанием психологических особенностей ребенка, принципов гуманной педагогики; с другой - проявляется в выборе научно обоснованных методов и технологий физического развития на основе системы знаний физкультурно-спортивной, оздоровительно-реактивной, управленческой, воспитательной деятельности, умением выделить цель, обозначить содержание, обосновать формы и методы овладения педагогической рефлексией.

Здоровьесформирующая компетенция проявляется в конструктивных умениях учителя физической культуры создать здоровьесохранную образовательную среду: организовать методически грамотную систему предупреждения отклонений от здорового образа жизни, использовать коррекционную педагогику личностного развития, применять индивидуальный подход с учетом физического, умственного и психического развития ученика.

Коммуникативная компетенция учителя физической культуры подразумевает не только грамотность общения (языковую, педагогическую и т.д.), но и быструю реактивность, владение невербальными способами взаимодействия, когда основным методом убеждения становится личный пример.

Креативная компетенция учителя физической культуры выражается в творческом мышлении, моторно-творческом самовыражении и характеризуется способностью находить и использовать множество вариантов; свободно переходить от одной проблемы к другой, не ограничиваясь одной-единственной точкой зрения; принимать эффективные, нестандартные, непривычные, неординарные решения.

Технология опыта

Проанализировав современные требования к учителю физической культуры, я выделил для себя основные пути развития профессиональных компетенций:

- работа в методических объединениях, творческих группах;

- инновационная деятельность, освоение новых педагогических технологий, внедрение новых средств оценки результатов обучения, новых форм контроля;

- трансляция собственного педагогического опыта, выступления на школьном методическом объединении, активное участие в педагогических;

- использование информационно-коммуникационных технологий;

- непрерывное профессионально-личностное самосовершенствование, регулярное посещение курсов повышения квалификации, участие в тренингах, направленных на повышение профессионального мастерства и личностный рост;

- поддержание хорошей физической формы, совершенствование физических качеств и двигательных навыков.

Реализация названных путей способствует, на мой взгляд, формированию компетентности профессионально-личностного самосовершенствования, а также познавательного, конструктивного, коммуникативного и двигательного компонентов, образующих профессионально-педагогическую компетентность учителя физической культуры.

Следует отметить, что компетентность педагога не только является важным условием успешности его профессиональной деятельности, но и непосредственно связана с **качеством образовательных результатов**.

Наш предмет вариативен. И достичь положительного эффекта можно при обязательном соблюдении одного из важнейших условий – методически грамотного использования физических упражнений на основе знаний правил и основных закономерностей их применения с обязательным учетом индивидуальных способностей и возможностей каждого ученика.

Тщательный отбор методов, приемов, форм физического воспитания привлечение дополнительного материала, групповая и индивидуальная работа, использование современных образовательных технологий делают уроки физической культуры интересными, содержательными, воспитывающими.

Анализ результативности

Используя дифференцированный и индивидуальный подход к детям в процессе обучения я стремлюсь к созданию ситуации успеха для ребят с разными физическими возможностями. *Ситуации успеха способствуют формированию положительной мотивации к процессу обучения в целом, тем самым снижая эмоциональную напряжённость, улучшая комфортность взаимоотношений всех участников образовательного процесса, что*

позволяет добиться высоких результатов не только в урочное время, но и вне уроков.

На сегодняшний день мне как педагогу удалось повысить качество образовательных результатов, учащиеся начали участвовать во многих спортивных соревнованиях и занимать призовые места:

- Всероссийские массовые соревнования по уличному баскетболу «Оранжевый мяч – 2019» (2 место, 2019 г.);
- Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс ГТО (2 учащихся обладатели золотых значков, 2019 г.);
- Городская военно-спортивная игра «Рубеж» (участие, 2019 г.)
- Муниципальный этап Всероссийских спортивных игр школьников «Президентские спортивные игры» (2 место, 3 место – легкая атлетика, 2019 г.)
- Муниципальный этап Всероссийских спортивных игр школьников «Президентские спортивные игры» (2 место – настольный теннис, 2019 г.)
- Спартакиада обучающихся общеобразовательных учреждений Приобского района г. Бийска (1 место – настольный теннис, команда юношей, 2020 г.)
- Спартакиада обучающихся общеобразовательных учреждений Приобского района г. Бийска (1 место – настольный теннис, команда девушек, 2020 г.)
- Соревнования по настольному теннису среди обучающихся общеобразовательных учреждений города Бийска (2 место в общекомандном зачете, 2020)

А на моих секциях по баскетболу, теннису с каждым занятием я вижу всё новые и новые детские лица.